

Abstract

**An Improvement of Alternative Dispute Resolution of
Copyright in Korea**

**- Facilitation of Copyright ADR Industry Based on
Korea Copyright Commission -**

Joung, So Hyun*

(Copyrighted) works reflect the human's thinking and feeling. In modern society, the works are highly valued as intellectual property. However, in the rapidly changing world, disputes related to the works can be linked with the timeliness of settlement, so a speedy resolution is needed to the copyright issue. Nonetheless, in Korea, people prefer to file a civil suit instead of other ways yet, and in this reason, ADR(Alternative Dispute Resolution) system in the copyright field is not commonplace. Since 1987, the Korean Copyright Commission has been involved in copyright-related mediation, but only hundreds of cases are received and processed in every year. Also, only few research papers which deal with the ADR of copyright in detail were published. In these days, the researches are increased, but the ADR system is still needed to be studied more active.

The copyright field, which can be linked to various fields, can be applied and utilized widely, so the legal issues of copyright should be processed flexibly. The increasing trend and the diversity of copyright related disputes imply the positive future of ADR of copyright in Korea. Based on strengths of ADR compared to lawsuit system, economical and efficient, this paper analyzed current copyright dispute mediation system in Korea and proposed improvement plans based on efficiency, expertise, awareness.

* Instructor of Kyungmin College, Doctor of Laws

Keywords

ADR(Alternative Dispute Resolution), Copyright Infringement, Arbitration

참고문헌

1. 국내 문헌

- 과학기술정보통신부·한국인터넷진흥원, 『2018 전자거래분쟁조정 사례집』, 과학기술정보통신부, 한국인터넷진흥원(2018).
- 김경배, “한국의 대체적 분쟁해결제도(ADR)의 제도화 및 발전방안에 관한 연구”, 『산업경제연구』, 제18권 제1호, 한국산업경제학회(2005).
- 김상수, “우리나라 대체적분쟁해결제도(ADR)의 성과와 발전방향”, 『언론중재』, 2009년 겨울호, 언론중재위원회(2009).
- 김상찬·신준연, “우리나라의 스포츠 분쟁 해결에 있어 ADR의 활성화 방안”, 『법과 정책』, 제25집 제2호, 제주대학교 법과정책연구소(2019).
- 김상찬·이연화, “지적재산권 분쟁의 ADR에 의한 해결”, 『법학연구』, 제47권, 한국법학회(2012).
- 김선정, “ADR을 통한 저작권분쟁 해결에 관한 검토”, 『중재연구』, 제21권 제2호, 한국중재학회(2011).
- 남형두, “저작권심의조정위원회 조정제도의 현황 및 개선방안에 대한 연구”, 『월간 법조』, 제53권 제3호 통권 제570호, 법조협회(2004).
- 대법원 사법정책연구원, 『민사소액재판의 개선 방안에 관한 연구』, 대법원 사법정책연구원(2017).
- 대한상사중재원, 『2019년 클레임 통계』, 대한상사중재원(2020).
- 문혜정, “지적재산권 분쟁과 ADR에 의한 분쟁 해결에 관한 연구: Apotex Inc. v. United States of America 사건을 중심으로”, 『과학기술법연구』, 제19집 제2호, 한남대학교 과학기술법연구원(2013).
- 박철규, “ADR(대체적 분쟁해결)의 정착을 위한 중립인(neutrals) 제도화 방안에 관한 연구”, 『동아법학』, 제70호, 동아대학교 법학연구소(2016).
- 법무부·중앙대학교 산학협력단, 『ADR기본법 제정방향 및 현행 ADR기구의 합리적 운영방안』, 법무부, 중앙대학교 산학협력단(2015).
- 사법정책연구원, 『온라인 분쟁해결(ODR)에 관한 연구』, 사법정책연구원(2018).